令和７年度東京都立中等教育学校及び東京都立中学校入学者の決定について（参考２）

Ⅰ　特別枠募集について

小石川中等教育学校

１　応募基準

項　　目	卓越した能力の分野及び資格等
自然科学分野の全国的なコンクール等に入賞し、入学後もその能力の伸長に努めることのできる者	全国科学コンクール個人の部で上位入賞した者 ＜例＞　（５０音順） ・自然科学観察コンクール　（文部科学省　後援） ・全国学芸サイエンスコンクール　（文部科学省　後援） 理科自由研究部門 ・全国小・中学生作品コンクール　（文部科学省　後援） 理科部門 ・全日本学生児童発明くふう展　（文部科学省　後援） 等

２　検査等の方法　作文及び面接

白鷗高等学校附属中学校

１　応募基準

項　　目	卓越した能力の分野及び資格等
日本の伝統文化について、右のいずれかの分野に継続して取り組み、上級の資格や卓越した能力のある者	・囲碁・将棋 全国大会の地区代表者、又はそれと同等の能力のある者 （例）囲碁　・少年少女囲碁大会全国大会参加者 ・日本棋院院生 ・上記と同等もしくはそれ以上の棋力があると証明できる者又はそれと同等の能力を有する者 将棋　・小学生将棋名人戦地区代表者 ・小学生倉敷王将戦地区代表者 ・日本将棋連盟奨励会会員 ・上記と同等もしくはそれ以上の棋力があると証明できる者又はそれと同等の能力を有する者 ・邦楽（三味線、箏、囃子） 稽古歴５年以上の者で、以下の条件を満たす者 三味線 稽古歴５年以上のうち３年以上の長唄三味線の稽古歴をもち、以下の曲中より、３曲以上の舞台経験を有する者又はそれと同等の能力を有する者 ・小鍛冶　・鞍馬山　・越後獅子　・勝三郎連獅子 ・五条橋　・勧進帳　・鏡獅子(下)　・秋色種 ・花見踊　・娘道成寺 箏 全国大会個人の部で、上位の者又はそれと同等の能力を有する者 (例) 全国小・中学生箏曲コンクール個人の部 入賞者 囃子（笛、小鼓、大鼓、太鼓） 以下の曲中より、３曲以上の舞台経験を有する者又はそれと同等の能力を有する者 ・鞍馬山　・越後獅子　・勧進帳　・新曲浦島 ・島の千歳　・石橋　・鏡獅子(下)　・二人椀久 ・紀州道成寺　・常磐の庭 ・邦舞・演劇（日本舞踊、歌舞伎、能・狂言） 稽古歴５年以上の者で、以下の条件を満たす者 日本舞踊 日本舞踊：全国大会個人の部で、上位の者又はそれと同等の能力を有する者 (例) 全国舞踊コンクール邦舞第二部 入選者 歌舞伎、能・狂言 歌舞伎、能・狂言の舞台で、出演経験のある者又はそれと同等の能力を有する者

２　検査等の方法　実技検査及び面接

Ⅱ　一般枠募集について

検査等の方法					
	小石川中等教育学校	**桜修館中等教育学校**	**南多摩中等教育学校**	**立川国際中等教育学校**	**三鷹中等教育学校**
	適性検査Ⅰ、Ⅱ及びⅢ	適性検査Ⅰ及びⅡ	適性検査Ⅰ及びⅡ	適性検査Ⅰ及びⅡ	適性検査Ⅰ及びⅡ
	白鷗高等学校附属中学校	**両国高等学校附属中学校**	**富士高等学校附属中学校**	**大泉高等学校附属中学校**	**武蔵高等学校附属中学校**
	適性検査Ⅰ、Ⅱ及びⅢ	適性検査Ⅰ、Ⅱ及びⅢ	適性検査Ⅰ、Ⅱ及びⅢ	適性検査Ⅰ、Ⅱ及びⅢ	適性検査Ⅰ、Ⅱ及びⅢ