

国語	十五一一	第三学年及び第四学年の内容	名前	年	組	番	取り組んだ日
		指示語					月 日

つぎ ぶんしょう
次の文章を読み、あとの問題に答えましょう。

その花の花びらに手をふれたまま、くき、そして地面へと目をうつしたとき、
太郎はあることに気がつきました。

（どうか、小さな草でも、大きな草でも、みんな同じつくりになつてゐるんだ。
たろう
太郎はあることに気がつきました。

（どうか、小さな草でも、大きな草でも、みんな同じつくりになつてゐるんだ。
花、くき、葉、根、」。

今までたくさんの草を見てきたけれど、みんなそうだ。）

そのことに気がついた富太郎の心は大きく高鳴りました。

※東京都道徳教育教材集小学校三・四年生版「心しなやかに」の
「植物の不思議にひかれて——牧野 富太郎——」より

問題 もんだい
「のこと」とはどうのようなことですか。

小さな草でも、大きな草でも、みんな同じつくりになつていること。

十五一一	国語	第三学年及び第四学年の内容	名前	年	組	番	取り組んだ日
	指示語						月 日

つぎ ぶんしょう
次の文章を読み、あとの問題に答えましょう。

なかむらうこう
中村雨紅（本名 高井宮吉）

とうきょうとはちおうじし
今の東京都八王子市に生まれる。学校の先生をしながら、どうようや詩を作った。
たいしょうじゅうにせんきゅうひやくにじゅうさん
大正十二（一九二一三）年に「夕焼小焼」（大正八年に作詞。作曲は草川
しん
信。）をはつぴょうした。この歌は、今でもたくさんの人的心にのこり、歌われてい
る。

もんだい
問題 「この歌」とはどのような歌ですか。

※東京都道徳教育教材集小学校一・二年生版「心あかるく」の
「ふるさとを歌に―中村 雨紅のものがたり―」より

ゆうやけこやけ
「夕焼小焼」の歌

国語	第三学年及び第四学年の内容	名前	年	組	番	取り組んだ日
十五—三	指示語					月 日

つぎ ぶんしょう もんだい
次の文章を読み、あとの問題に答えましょう。

そして、オリンピック選手を決める大会では、これまでの努力が実り、なんと一秒二という当時の世界新記録を出したのです。世界最速のランナーたん生のニュースは世界にほうじられ、「ワンドフル・ヒトミ」という名が世界中の新聞をかぎりました。

この大会を見事な成せきで勝ちぬいた絹枝は、ついにオリンピックに出場するようになりました。

もんだい
問題 「この大会」とはどのような大会ですか。

オリンピック選手を決める大会

※東京都道徳教育教材集小学校三・四年生版「心しなやかに」の
「ワンドフル・ヒトミー人見 絹枝」より

国語	第三学年及び第四学年の内容	名前	年	組	番
十五—四	指示語				

つぎ ぶんしょう もんだい
次の文章を読み、あとの問題に答えましょう。

たいかいふつかめ じょしひやく にねんかん おこな ひ
大会一日目。女子百メートル走の予選が行われる日です。

きぬえ 絹枝は、これまでの二年間、百メートル走の練習にすべてをつぎこんできました。
まずは、この予選を勝ちぬかなければなりません。絹枝は、すでに、世界新記録を
出すことができていたし、練習でもかなりよい結果を出していたので、ライバルで
あるドイツの選手よりも速く走ることができればだいじょうぶだと考えていました。

もんだい
問題 「」の予選」とはどのような予選ですか。

※東京都道徳教育教材集小学校三・四年生版「心しなやかに」の
「ワンドフル・ヒトミー人見 絹枝」より

じよしひやく そう よせん
女子百メートル走の予選

国語	第三学年及び第四学年の内容	名前	年	組	番
十五—五	指示語				

次の文章を読み、あとの問題に答えましょう。

(なんというひ害の大きさだ。)

後藤新平は、言葉を失いました。まだ、けい験したことのない大きな地しんのあと

はげしいゆれの後、東京のまちのあちこちから火の手が上がっていたのです。

「東京はもう立ち直れないかもしね。」

「もはや日本の首都としては成り立たないのではないか。」

そのような悲ひたんの声も、後藤の耳に入つてきました。

問題 「そのような悲ひたんの声」とはどういう声ですか。

「東京はもう立ち直れないかもしね。」

「もはや日本の首都としては成り立たないのではないか。」という声

※ 東京都道徳教育教材集小学校三・四年生版「心しなやかに」の
「未来に生きるまち、東京―後藤 新平―」より

国語 十五—六	第三学年及び第四学年の内容 指示語	名前	年	組	番	取り組んだ日 月 日
------------	----------------------	----	---	---	---	---------------

次の文章読み、あとの問題に答えましょう。

そして、そのつきの日の夕方のことです。アンリは、鳴き声のする草むらにいきなりとびこみました。すると、きゅうにとび出したものがいます。アンリは、ぱつとつかみました。それは、ツユムシでした。

※東京都道徳教育教材集小学校一・二年生版「心あかるく」の
「元気でいてね
—アンリ・ファーブルのものがたり—」P五五より

問題 「それは、ツユムシでした。」の「それは」とは、何のことです

か。(ツユムシとは、ちがう言葉で答えましょう。)

きゅうにとび出してきたもの

(または)、

アンリが ぱつとつかんだもの

国語	第三学年及び第四学年の内容	名前	年	組	番
十五一七	指示語				

次の文章読み、あととの問題に答えましょう。

大人になつた英夫は、こんな言葉を残しています。

『メイ・アイ・ヘルプ・ユー』(わたしに何か手伝えることはありますか。)・
もし、たつた一つだけ英語を覚えるとしたら、わたしはこの言葉を選びたい。
そして、英夫はこんなことも言っています。

「五郎君がいなければ、今の自分はないかもしれない。」

問題 「こんなこととも」とはどうのようなことですか。

※東京都道徳教育教材集小学校三・四年生版「心しなやかに」の
「あの日をさかいに 一糸川 英夫」 P四四より

「五郎君がいなければ、今の自分はないかもしれない。」

国語	第三学年及び第四学年の内容	名前	年	組	番
十五一八	指示語				

取り組んだ日　月　日

次の文章読み、あととの問題に答えましょう。

(これでもう、ピアノにきわるのは最後になるかも知れない。)

ピアノの前にすわり、けんばんにふれてみました。そのしゅん間、ルートビヒは、はつとしました。心の中から音楽が聞こえてきたのです。

それは、とても小さな音でしたが、悲しみの中でも負けない、勇気をふるい立たせるような力強い音楽でした。

問題 「それ」とは何ですか。

※ 東京都道徳教育教材集小学校三・四年生版「心しなやかに」の
「わたしの命は音楽とともに　ルートビヒ・バン・ベートーベン」より

ルートビヒの心の中から聞こえてきた音楽