



とうきょう総文2022 通信 第9号

今年度最後の本通信では、令和2年2月10日（月）、第46回全国高等学校総合文化祭東京大会第6回準備委員会において決定した、東京大会の大会ポスター原画及び大会イメージソング（歌詞）についてお知らせします。また、いよいよ令和2年4月から募集が始まる「生徒実行委員」及び「ミュージカルキャスト」について御紹介します。

大会ポスター原画（最優秀賞1点、優秀賞4点）及び大会イメージソング（歌詞）（最優秀賞1点、優秀賞4点）が決定しました。入賞された皆さん、おめでとうございます！

大会ポスター原画（応募総数 437 点）

- 最優秀賞
東京都立清瀬高等学校 2年 久保田 萌子
- 優秀賞
町田市立堺中学校 3年 宮崎 絢香
東京都立両国高等学校 1年 矢作 唯夏
東京都立総合芸術高等学校 2年 下川 夏乃
東京都立南多摩中等教育学校 4年 野崎 想



大会イメージソング（歌詞）（応募総数 857 点）

- 最優秀賞
東京都立昭和高等学校
1年 遠藤 海凧斗
- 優秀賞
東京都立富士高等学校附属中学校
1年 近藤 優妃
東京都立総合芸術高等学校
1年 田中 颯馬
東京都立総合芸術高等学校（グループ）
1年 阿久井 美沙
木下 彩音
醍醐 佑海
広尾学園高等学校
3年 島津 歩実

「きみへつなぐ」

（1番）

高層ビルの谷間
朝の眩い光が この街を走る
空の青さだけはあの頃と
何一つ変わってはいない
君と追いかけた夢
その先に この街があった
風の速さだけはあの日と
何一つ変わってはいない
そびえ立つ 赤いタワー
凜とこの街を見下ろしている
その姿は 強く 優しく 輝いてた
今もあの頃のように走ってるんだよ

（2番）

交差点の真ん中
朝の眩い光が響く
せわしない日々の中で
その一つ一つが輝いているんだ
個性が折り重なる
この街で僕は何色になれるの
まだ顔も知らない人の
笑顔も作り出せるように
笑顔をよりに 築いてく
木目も葉もなく 僕に語りかける
その姿は 強く 優しく 輝いてる
今もあの頃のように走り続けるよ
この街の光に追いつくように
今もあの日のように羽ばたいているよ
この街の風を捕まえるように

「生徒実行委員」「ミュージカルキャスト」大募集！！！！



東京大会の企画・運営を行う「生徒実行委員」及び東京大会の総合開会式で上演する「ミュージカルキャスト」を令和2年4月から募集します。皆様の御応募をお待ちしています！

詳細は、令和2年4月発行予定の「とうきょう総文2022 通信」にてお伝えします。

（募集についての詳細は、東京都教育委員会のホームページからも御覧いただけます。）



募集の詳細はこちら↑