

技術・家庭 (家庭分野)

発行者			教科書の記号・番号	判型 総ページ数	検定済年
番号	名称	略称			
2	東京書籍	東 書◆	家庭 701	A B 306	令和2年
6	教育図書	教 図◆	家庭 702	A 4 変形 308	
9	開隆堂出版	開隆堂◆	家庭 703	A B 302	

※「発行者 略称」欄にある◆は、「学習者用デジタル教科書」（学校教育法第34条第2項に規定する教材）の発行予定があることを示しています。

都立 白鷗高等学校附属中学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	日本各地の食材・郷土料理を扱っている箇所数	☆ 92 ☆	86 ☆☆☆	130
	世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所数	☆ 19 ☆	24 ☆☆☆	44
	生活の自立と衣食住を扱っている教材数	☆ 81 ☆	72 ☆☆☆	107
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を取り上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を取り上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	3 ☆☆☆	5
構 成 上 の 工 夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

都立 小石川中等教育学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所数	☆ 19 ☆	24 ☆☆☆	44
	幼児や高齢者との触れ合いに関する内容を扱っている箇所数	☆☆☆ 134 ☆	70 ☆	55
	生活の自立と衣食住を扱っている教材数	☆ 81 ☆	72 ☆☆☆	107
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を取り上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を取り上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	3 ☆☆☆	5
構 成 上 の 工 夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

都立 両国高等学校附属中学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所数	☆ 19 ☆	☆ 24 ☆☆☆	44
	幼児や高齢者との触れ合いに関する内容を扱っている箇所数	☆☆☆ 134 ☆	☆ 70 ☆	55
	生活の自立と衣食住を扱っている教材数	☆ 81 ☆	☆ 72 ☆☆☆	107
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	☆ 64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	☆ 31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	☆ 3 ☆☆☆	5
構 成 上 の 工 夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

都立 桜修館中等教育学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	日本各地の食材・郷土料理を扱っている箇所数	☆ 92 ☆	☆ 86 ☆☆☆	130
	世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所数	☆ 19 ☆	☆ 24 ☆☆☆	44
	家族と家庭生活を扱っている教材数	☆☆ 8 ☆☆☆	9 ☆☆	8
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を取り上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を取り上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	3 ☆☆☆	5
構 成 上 の 工 夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

都立 立川国際中等教育学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所数	☆ 19 ☆	24 ☆☆☆	44
	生活の自立と衣食住を扱っている教材数	☆ 81 ☆	72 ☆☆☆	107
	家族と家庭生活を扱っている教材数	☆☆ 8 ☆☆☆	9 ☆☆	8
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を取り上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を取り上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	3 ☆☆☆	5
構 成 上 の 工 夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

都立 武蔵高等学校附属中学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所数	☆ 19 ☆	☆ 24 ☆☆☆	44
	幼児や高齢者との触れ合いに関する内容を扱っている箇所数	☆☆☆ 134 ☆	☆ 70 ☆	55
	持続可能な社会について扱っているページ数	☆☆☆ 19 ☆	☆ 6 ☆☆☆	16
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	☆ 64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	☆ 31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	☆ 3 ☆☆☆	5
構 成 上 の 工 夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

都立 富士高等学校附属中学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	日本各地の食材・郷土料理を扱っている箇所数	☆ 92 ☆	86 ☆☆☆	130
	世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所数	☆ 19 ☆	24 ☆☆☆	44
	生活の自立と衣食住を扱っている教材数	☆ 81 ☆	72 ☆☆☆	107
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を取り上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を取り上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	3 ☆☆☆	5
構 成 上 の 工 夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

都立 大泉高等学校附属中学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	日本各地の食材・郷土料理を扱っている箇所数	☆ 92 ☆	86 ☆☆☆	130
	世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所数	☆ 19 ☆	24 ☆☆☆	44
	幼児や高齢者との触れ合いに関する内容を扱っている箇所数	☆☆☆ 134 ☆	70 ☆	55
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	3 ☆☆☆	5
構成 上の 工夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

都立 南多摩中等教育学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所数	☆ 19 ☆	24 ☆☆☆	44
	幼児や高齢者との触れ合いに関する内容を扱っている箇所数	☆☆☆ 134 ☆	70 ☆	55
	生活の自立と衣食住を扱っている教材数	☆ 81 ☆	72 ☆☆☆	107
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を取り上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を取り上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	3 ☆☆☆	5
構 成 上 の 工 夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

都立 三鷹中等教育学校 技術・家庭(家庭分野) 採択資料

	発行者の番号 略 称	2 東 書	6 教 図	9 開隆堂
内 容	日本各地の食材・郷土料理を扱っている箇所数	☆ 92 ☆	☆ 86 ☆☆☆	130
	生活の自立と衣食住を扱っている教材数	☆ 81 ☆	☆ 72 ☆☆☆	107
	持続可能な社会について扱っているページ数	☆☆☆ 19 ☆	☆ 6 ☆☆☆	16
	実践的・体験的な活動を取り上げている箇所数	☆☆☆ 78 ☆☆	☆ 64 ☆☆	58
	安全・衛生に関する内容を取り上げている箇所数	☆ 14 ☆☆☆	☆ 31 ☆☆☆	31
	持続可能な社会に関する内容を取り上げている単元数	☆☆☆ 6 ☆	☆ 3 ☆☆☆	5
構 成 上 の 工 夫	実習を分かりやすく示すための工夫	・調理の手順が見開きのページに大きな写真とともに掲載されており、視覚的に分かりやすい流れとなっている。 ・「私のオリジナル」と題して、製作した作品の応用例が示されている。	・課題解決の視点を盛り込み、多くの実習課題が掲載されている。 ・製作手順が写真とともに丁寧に示されている。 ・安全面や衛生面について、留意点が具体的に示されている。 ・実習のポイントや失敗例について記載されている。	・調理の手順が経過時間とともに大きく示されている。 ・布による製作では、布の大きさと縫いしろが図で示されている。 ・実習のページには「調理方法Q&A」があり、他の料理にも活用できる調理方法の調理理論を知ることができる。
	職業観・勤労観に関連する内容の取り上げ方の工夫	・「プロに聞く！」というコーナーがあり、家庭分野の学習に関連した仕事に就く方からの学習を深めるアドバイスや中学生へのメッセージが掲載されている。クリーニング師、危機管理アドバイザー、消費生活アドバイザー、染色職人等が記載されている。 ・「学んだことを生活に生かす」というページに、「プロに聞く！」に掲載された16名が内容別に一覧でき、学習と社会とのつながりを意識できる。	・各領域の導入で、自立度チェックができるようになっている。 ・各分野の最後の「メッセージ」では、家族や中学生の生き方・考え方を伝えるメッセージを掲載している。 ・「センパイに聞こう」では、調理師、保育所栄養士、呉服店員など、学習に関連する大人からのメッセージが記載されている。	・「先輩からのエール」には、育児休暇取得者やパティシエ、紙の建築家、絵本作家などへのインタビュー形式で仕事内容やその職業に就いたきっかけなどが記載されている。
参 考	防災や自然災害の扱い	あり	あり	あり
	性差と家族についての扱い	あり	あり	あり
	オリンピック・パラリンピックの扱い	あり	あり	あり

