

# 音 楽

発行者			教科書の記号・番号	判型 総ページ数	検定済年
番号	名称	略称			
17	教育出版	教 出◆	音楽 101 201	A B 160	平成31年
27	教育芸術社	教 芸◆	音楽 102 202	A 4 変型 164	

※「発行者 略称」欄にある◆は、「学習者用デジタル教科書」（学校教育法第34条第2項に規定する教材）の発行予定があることを示しています。

都立立川国際中等教育学校附属小学校 音楽 採択資料

	発行者の番号 略 称	17 教 出	27 教 芸
内 容	我が国や郷土の伝統音楽を扱っている教材のページ数	☆ 31.5	☆☆ 36
	諸外国の音楽について記述してあるページ数	☆☆ 38.75	☆ 38.25
	表現及び鑑賞の題材数及び教材数(曲数)	☆ 122	☆☆ 129
	音楽を形づくっている要素について、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて示した箇所	☆ 21	☆☆ 28
	言語活動について示された箇所	☆☆ 15	☆ 14
	他教科等や幼稚園教育における表現に関する内容などと関連させた箇所	☆☆ 10	☆☆ 10
	発展的な内容を取り上げている箇所	☆ 16	☆☆ 19
構成上の工夫	「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた工夫	<ul style="list-style-type: none"> <li>・目次では、題材名の下に、学習のめあてを記載するとともに、鑑賞教材、日本の歌唱等、音楽づくり、共通教材等のマークを付けることで、1年間の学習の見通しを視覚的に示している。また、各ページの学習を深めるための工夫(音楽ナビ、メモ、学びリンク等)について示している。</li> <li>・キャラクターの吹き出しに、児童の気付きを促し、学びを深める示唆となる言葉を示している。</li> <li>・児童が主体的に学習内容を捉え、思考、判断、表現等をしながらか見通しをもって学習できるように、「まなびナビ」において学び方を示している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・表紙裏の見開きページに、1年間の学習イラストマップを示したり、共通教材、音楽づくりの教材、鑑賞教材等のマークを付けたりすることで、児童が学習の見通しを視覚的に理解することができる構成となっている。</li> <li>・学習を手伝うキャラクターと発展的な学習を促すキャラクターを設定している。目次で紹介するとともに、本文中においては、これらのキャラクターや子供のイラストに吹き出しを付け、児童の気付きを促したり、対話的な学習を充実させる学習のヒント等の言葉を示している。</li> <li>・主体的・対話的で深い学びを実現するために参考となる学びの手順や、工夫の視点をイラスト等も使用しながら、具体的かつ視覚的に示している。</li> </ul>
参 考	国旗・国歌の扱い	あり	あり