

平成28年度使用都立中等教育学校・附属中学校 文部科学省検定済教科書採択理由

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽		美術	保健	技術・家庭		英語
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏			技術分野	家庭分野	
白鷺高等学校 附属中学校	発行者	光村	東書	帝国	育鵬社	育鵬社	帝国	教出	啓林館	教出	教出	光村	大日本	教図	開隆堂	学図
	採択理由	当該教科書は、「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、日本語の文化・伝統を扱っている教材や文章表現能力の育成を図る教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、身の回りの多様な文字に関心をもち、効果的な文字の使用について書くことを取り上げている項目や日本の文化・伝統を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「地域の学習資源や大学、国際機関等、社会の学習資源を活用すること」、「日本の様々な地域」についての内容がバランスよく配置されている。また、地理の基礎的な技能を身に付ける「技術」を扱っている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「地域の学習資源や大学、国際機関等、社会の学習資源を活用すること」についての内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える日本の伝統・文化についての内容が豊富である。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「地図をみる目」を設け読図の具体的な視点を紹介するとともに、「やってみよう」で、「言語活動の充実」につなげた表現が見られる。また、日本の文化・伝統を扱っている箇所や課題、問の数が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「問、問題(小問)」の問題数が多い。また、説明や証明など、論理的な思考力の育成を図る課題を多く扱っている。本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、2分野(生命・地球編)・1分野(物質・エネルギー編)をひとつのまとまりとして掲載している。また、日本の科学研究を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、表現・鑑賞とも、主要な音楽活動を「音楽の要素を捉えながら」、「さまざまな音楽文化」、「歌い合わせ聴き取める喜び」の三つに分類し学習資料としている。また、民謡や歌謡など日本の伝統音楽を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針及び音楽における学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、口絵において、著名な音楽家の作品等を扱っている教材や「世界の美術作品」を扱っている教材が豊富である。また、「表現技法、材料、用具の扱いについて具体的に示した」教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「口絵」「読み物」「教科書の使い方」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、日本各地の食文化や生活や技術及び我が国との交流を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、歴史的背景や、各領域の学習のポイント、製作題材等を写真とともに分かりやすく説明している。また、世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、調理の手順がわかりやすいように大きな写真で示されている。また、生活の自立と衣食住を扱っている教材や幼児との触れ合いに関する内容を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「話す」活動を中心に「読む」「書く」活動も重視されている。また、ディスカッションについての記述や自然・科学、環境を扱っている教材も豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽		美術	保健	技術・家庭		英語
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏			技術分野	家庭分野	
小石川 中等教育学校 (前期課程)	発行者	光村	教出	東書	育鵬社	育鵬社	帝国	教出	大日本	教芸	教芸	光村	大修館	教図	東書	東書
	採択理由	当該教科書は、「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、国際的な視野に立った教材や文章表現能力の育成を図る教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、発展的な内容を取り上げている箇所や書く文字を生徒が選択する教材、行書の基礎的な書き方を取り上げている項目などが豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「世界の文化・伝統」「調べ学習の仕方」、「防災や、自然災害等における関係機関等の役割」についての内容がバランスよく配置されている。また、資料活用などの手引きとなる「地理スキルアップ」の項を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「地域の学習資源や大学、国際機関等、社会の学習資源を活用すること」、「世界の歴史とかかわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流を促進すること」についての内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える日本の伝統・文化についての内容が豊富である。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「地図をみる目」を設け読図の具体的な視点を紹介するとともに、「やってみよう」で、「言語活動の充実」につなげた表現が見られる。また、日本の文化・伝統を扱っている箇所や課題、問の数が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「問、問題(小問)」の問題数が多い。また、説明や証明など、論理的な思考力の育成を図る課題を多く扱っている。本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、物理・化学・生物・地学分野が交互に並列されている。また、観察・実験を多く取り上げ、日常生活や社会との関連に関する内容が豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、目次に他に「音楽学習MAP」のページが設けられており、学習目標の整理として掲載されている。また、諸外国の曲を多く取り上げている。器楽の教材数も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針及び音楽における学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、口絵において和楽器の種類や学習資料としている。また、諸外国の曲を多く取り上げている。器楽の教材数も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針、学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「日本の美術作品」を扱っている教材や「世界の美術作品」を扱っている教材が豊富である。また、「表現技法、材料、用具の扱いについて具体的に示した」教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「口絵」「読み物」「教科書の使い方」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、海外との交流を扱っている教材や自らの課題解決のための学び方や考え方を説明する教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、調理の手順がわかりやすいように大きな写真で示されている。また、生活の自立と衣食住を扱っている教材や幼児との触れ合いに関する内容を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用できるように設定されている。また、ディスカッションについての記述や自然・科学、環境を扱っている教材も豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	

平成28年度使用都立中等教育学校・附属中学校 文部科学省検定済教科書採択理由

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽		美術	保健	技術・家庭		英語
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏			技術分野	家庭分野	
両国高等学校 附属中学校	採択理由	光村	東書	日文	育鵬社	育鵬社	帝国	学図	東書	教出	教出	光村	大日本	教図	開隆堂	東書
採択理由		当該教科書は「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、日本の文化・伝統や国際的な視野に立っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、身の回りの多様な文字に関心をもたせ、効果的な文字の使用について書くことを取り上げている項目や日本の文化・伝統である古典を活用している教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程編成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「地域の学習資源や大学、国際機関等、社会の学習資源を活用すること」、「東京に関する地理的事象」についての内容がバランスよく配置されている。また、資料等の活用と作業的、体験的な学習活動の一助となる「読み取る」という項を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程編成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「世界の歴史とかがわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流を理解すること」についての内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程編成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える日本の伝統・文化についての内容が豊富である。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「考えてみよう」を設けており、さらにコラムとして、学習内容の理解を深めるための資料を掲載した「理解を深めよう」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「地図をみる目」を設け読図の具体的な視点を紹介するとともに、「やってみよう」で、「言語活動の充実」につなげた表現が見られる。また、日本の文化・伝統を扱っている箇所や課題、問いの数が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、個に応じた発展的な題材が多い。また、日本の文化・伝統や和算、外国の数学者や業績等を多く扱っている。本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、学年ごとに実施時期の実態に合わせて単元の配列を工夫している。また、日本の科学研究を扱っている教材、世界の先端の科学技術を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、表現・鑑賞とも、音楽の要素を捉えながら、「さまざまな音楽文化」、「歌い合わせ聴き深める喜び」の三つに分類し学習資料としている。また、民俗芸能や歌舞伎など日本の伝統音楽を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針、学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、口絵において、著名な音楽家の写真とメッセージとを掲載しているほか、イメージ喚起する写真資料を掲載し学習資料としている。また、日本古来の和楽器(和太鼓、三味線、箏、篠笛、尺八、その他)を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針、学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「日本の美術作品」を扱っている教材が多い。また、「表現技法、材料、用具の扱いに示した」教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「口絵」「読み物」「教科書の使い方」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、「リーダーとしての資質や能力を高めることに資する内容」を扱っている教材やオリビック、パラリンピックを通して異文化理解を図る教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、歴史的背景や、各領域の学習のポイント、製作題材等を写真とともに分かりやすく説明している。また、世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所が多い。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、学習内容のはじめ「話し合ってみよう」「考えてみよう」などの課題が示されている。また、日本各地の食文化・郷土料理を扱っている箇所や世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所が多い。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用するよう設定されている教材が豊富である。また、ディスカッションについての記述やインターネットを利用した海外の機関や学校との交流活動について記述している箇所も多い。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽		美術	保健	技術・家庭		英語
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏			技術分野	家庭分野	
桜塚館 中等教育学校 (前期課程)	採択理由	光村	東書	東書	育鵬社	育鵬社	帝国	教出	東書	教出	教出	光村	大日本	教図	開隆堂	学図
採択理由		当該教科書は、「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、文章表現能力の育成を図る教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、身の回りの多様な文字に関心をもたせ、効果的な文字の使用について書くことを取り上げている項目や日本の文化・伝統である古典を活用している教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程編成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「世界の歴史とかがわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流を理解すること」についての内容がバランスよく配置されている。また、資料活用するための手引きとなる「地理スキルアップ」の項を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程編成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「世界の歴史とかがわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流を理解すること」についての内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程編成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える日本の伝統・文化についての内容が豊富である。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「考えてみよう」を設けており、さらにコラムとして、学習内容の理解を深めるための資料を掲載した「理解を深めよう」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「問、問題(小問)」の問題数が多い。また、説明や証明など、論理的な思考力の育成を多く扱っている。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、学年ごとに実施時期の実態に合わせて単元の配列を工夫している。また、日本の科学研究を扱っている教材、世界の先端の科学技術を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、表現・鑑賞とも、音楽の要素を捉えながら、「さまざまな音楽文化」、「歌い合わせ聴き深める喜び」の三つに分類し学習資料としている。また、民俗芸能や歌舞伎など日本の伝統音楽を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針、学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、口絵において、著名な音楽家の写真とメッセージとを掲載しているほか、イメージ喚起する写真資料を掲載し学習資料としている。また、日本古来の和楽器(和太鼓、三味線、箏、篠笛、尺八、その他)を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針、学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「日本の伝統的な美術工芸作品」を扱っている教材や「世界の美術作品」を扱っている教材が豊富である。また、「表現技法、材料、用具の扱いに示した」教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「口絵」「読み物」「教科書の使い方」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、「リーダーとしての資質や能力を高めることに資する内容」を扱っている教材やオリビック、パラリンピックを通して異文化理解とコミュニケーション能力を育成する教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、歴史的背景や、各領域の学習のポイント、製作題材等を写真とともに分かりやすく説明している。また、世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所が多い。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、各ページの下に豆知識があり、知識が深まるよう工夫がされている。また、日本各地の食文化・郷土料理を扱っている箇所や世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている箇所が多い。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「話す」活動を中心に「書く」活動を重点的に行うために設定されている教材が豊富である。また、スピーチについての記述や日本の伝統・文化を扱っている教材も豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	

平成28年度使用都立中等教育学校・附属中学校 文部科学省検定済教科書採択理由

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽			美術	保健	技術・家庭		英語
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏	技術分野			家庭分野		
																発行者	
立川国際中等教育学校(前期課程)	採択理由	当該教科書は、「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、文章表現能力の育成を図る教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、身の回りの多様な文字に関心をもち、効果的な文字の使用について書くことを取り上げている項目や日本の文化・伝統である古典を活用している教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「世界の文化・伝統」、「調べる学習の仕方」、「防災や、自然災害等における関係機関等の役割」についての内容がバランスよく配置されている。また、資料活用の技能を習得するための「地理スキルアップ」の項を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「地域の文化・伝統」、「調べる学習の仕方」、「国際関係・文化交流を活用すること」、「世界の歴史とかかわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流を深めるための活動を示した」についての内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「地域の文化・伝統」、「調べる学習の仕方」、「国際関係・文化交流を活用すること」、「世界の歴史とかかわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流を深めるための活動を示した」についての内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「地図をみる目」を設け読図の具体的な視点を紹介するとともに、「やってみよう」で、「言語活動の充実」につなげた表現が見られる。また、日本の文化・伝統を扱っている箇所や課題、問いの数が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「問、問題(小問)」の問題数が多い。また、説明や証明など、論理的な思考力の育成を図る課題を多く扱っている。本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、学年ごとに実施時期の実態にあわせて単元の配列を工夫している。また、日本の科学研究を扱っている教材、世界の先端の科学技術を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「音楽の要素を捉えながら」、「さまざまな音楽文化」、「歌い合わせ」の三つに分類し学習資料としている。また、民謡や歌謡など日本の伝統音楽を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針及び音楽における学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、口絵において、著名な音楽家の写真とメッセージを掲載している。また、「表現を高めること」を掲げている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「日本の美術作品」を扱っている教材が豊富である。また、「表現技法、材料、用具」を扱っている教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「口絵」「読み物」「教科書の使い方」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、海外との交流を扱っている教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「歴史的背景や、各領域の学習のポイント、製作題材等を写真とともに分かりやすく説明している。また、生活の自立と衣食生活を扱っている教材や家族と家庭生活を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「やってみよう」「生活に生かそう」などの課題が示されている。また、生活の自立と衣食生活を扱っている教材や家族と家庭生活を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「話す」活動及び「書く」活動を重点的に行うために設定されている教材や「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用するように設定されている教材も豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽		美術	保健	技術・家庭		英語
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏			技術分野	家庭分野	
武蔵高等学校附属中学校	採択理由	当該教科書は、文章資料を中心に据えた構成となっており、複数の文章資料が段階的・連続的に配置されている。また、国際的な視野に立った内容を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、発展的な内容をとり上げている箇所や書く文字を生徒が選択する教材、行書の基礎的な書き方を取り上げている項目などが豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「世界の文化・伝統」、「調べる学習の仕方」、「防災や、自然災害等における関係機関等の役割」についての内容がバランスよく配置されている。また、資料活用の技能を習得するための「地理スキルアップ」の項を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「地域の文化・伝統」、「調べる学習の仕方」、「国際関係・文化交流を活用すること」、「世界の歴史とかかわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流を深めるための活動を示した」についての内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等で特に必要と考える「地域の文化・伝統」、「調べる学習の仕方」、「国際関係・文化交流を活用すること」、「世界の歴史とかかわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流を深めるための活動を示した」についての内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「地図をみる目」を設け読図の具体的な視点を紹介するとともに、「やってみよう」で、「言語活動の充実」につなげた表現が見られる。また、日本の文化・伝統を扱っている箇所や課題、問いの数が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「問、問題(小問)」の問題数が多い。また、説明や証明など、論理的な思考力の育成を図る課題を多く扱っている。本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、物理・化学・生物・地学分野が交互に並列できるように配列されている。また、観察・実験を多く取り上げ、日常生活や社会との関連に関する内容が豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、目次に「音楽学習MAP」のページが設けられており、学習目標の内容を整理して掲載している。また、アジアの民謡など世界の民族音楽を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針、学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、口絵において和楽器の種類や編成を掲載し、学習資料としている。また、諸外国の曲数を多く取り上げている。楽器の種類の数も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針、学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「日本の美術作品」を扱っている教材が豊富である。また、「表現技法、材料、用具」の扱いについて具体的な示した教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「口絵」「読み物」「教科書の使い方」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、海外との交流を扱っている教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「歴史的背景や、各領域の学習のポイント、製作題材等を写真とともに分かりやすく説明している。また、生活や技術及び我が国との交流を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「やってみよう」「生活に生かそう」などの課題が示されている。また、日本各地の食文化・郷土料理や世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「話す」活動及び「書く」活動を重点的に行うために設定されている教材や「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用するように設定されている教材も豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等を総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。

平成28年度使用都立中等教育学校・附属中学校 文部科学省検定済教科書採択理由

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽		美術	保健	技術・家庭		英語	
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏			技術分野	家庭分野		
																	東書
富士高等学校 附属中学校	採択理由	発行者	東書	東書	東書	育鵬社	育鵬社	帝国	教出	大日本	教芸	教芸	光村	大日本	教図	東書	学図
		採択理由	当該教科書は、複数の資料を「言葉」等の言葉でまとめ、各領域の資料をバランスよく配置することにより、学習の一貫性をたもてるよう工夫している。また、豊かな読書活動に発展する教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、身の回りの多様な文字に関心をもち、効果的な文字の使用について書くことを取り上げている項目や日本の文化・伝統である古典を活用している教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等と特に必要と考える「世界の文化・伝統」、「調べ学習の仕方」、「防災や、自然災害等における関係機関等の役割」の内容がバランスよく配置されている。また、資料活用や「地理スキルアップ」の項を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等と特に必要と考える「世界の歴史とかがわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流の活動を通しての学び」についての内容が「やってみよう」を設けており、さらに「やってみよう」を設けている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「考えよう」を設けている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等と特に必要と考える「日本の文化・伝統」についての内容が豊富である。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「考えよう」を設けている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「地図をみる目」を設け読図の具体的な視点を紹介するとともに、「やってみよう」で、「言語活動の充実」につなげた表現が見られる。また、日本の文化・伝統を扱っている箇所や課題、問いの数が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、公式、定理、性質及び条件として取り上げられている事項が多い。また、表やグラフなどを題材として、数学的に分析・考察し、論理的な解決を図る課題を数多く扱っている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、物理・化学・生物・地学分野が交互に並列し、相互に関連しあっている。また、観察・実験を多く取り上げ、日常生活や社会との関連に関する内容が豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、目次・他「音楽学習MAP」のページが設けられており、学習目標のまとまりや学習内容の整理して掲載し、学習資料としている。また、アジアの民族音楽を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、口絵において和楽器の種類や編成を掲載し、学習資料としている。また、諸外国の曲数を多く取り上げている。楽器の教材の種類も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「日本の美術作品」や「世界の美術作品」が豊富である。また、「表現の扱いについて」の具体的な示した教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「口絵」「読み物」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、リーダーとしての資質や能力を高めることに資する内容を扱っている教材やオリビック、パラリンピックを通して異文化理解を図る教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、歴史的背景や、各領域の学習のポイントを、製作題材等を写真とともに分かりやすく説明している。また、世界各地の生活や技術及び我が国との交流を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、自分と家族との生活を考える手立てとなる内容をイラストで分かりやすく示している。また、幼児との触れ合いに関する内容を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「話す」活動及び「書く」活動を中心に行うために設定されている教材が「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用するように設定されている教材が豊富である。また、スピーチについて記述している教材も豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽		美術	保健	技術・家庭		英語	
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏			技術分野	家庭分野		
																	東書
大泉高等学校 附属中学校	採択理由	発行者	光村	東書	東書	育鵬社	育鵬社	帝国	教出	啓林館	教出	教出	光村	大日本	教図	開隆堂	学図
		採択理由	当該教科書は、「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、国際的な視野に立った内容や文章表現能力の育成を図る教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、身の回りの多様な文字に関心をもち、効果的な文字の使用について書くことを取り上げている項目や日本の文化・伝統である古典を活用している教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等と特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「世界の歴史とかがわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流の活動を通しての学び」についての内容が「やってみよう」を設けており、さらに「やってみよう」を設けている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等と特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「世界の歴史とかがわらせて我が国の歴史を理解すること」、「国際関係・文化交流の活動を通しての学び」についての内容が「やってみよう」を設けており、さらに「やってみよう」を設けている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「地図をみる目」を設け読図の具体的な視点を紹介するとともに、「やってみよう」で、「言語活動の充実」につなげた表現が見られる。また、日本の文化・伝統を扱っている箇所や課題、問いの数が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「問、問題(小問)」の問題数が多い。また、説明や証明など、論理的な思考力の育成を図る課題を数多く扱っている。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、2分野(生命・地球編)、1分野(物質・エネルギー編)をひとつのまとまりとして掲載している。また、日本の科学研究を扱っている教材、生命尊重、自然環境の保全に関する内容が豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、表現・鑑賞ともに、音楽の要素を捉えながら、「さまざまな音楽文化」、「歌い合わせ」の三つに分類し、学習資料としている。また、民俗芸能や歌謡曲など日本の伝統音楽を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、口絵において、著名な音楽家の写真とメッセージを掲載している。また、イメージを喚起する写真資料と和楽器(和太鼓、三味線、箏、篠笛、尺八、その他)を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「日本の美術作品」や「世界の美術作品」が豊富である。また、「表現の扱いについて」の具体的な示した教材も豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「口絵」「読み物」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、リーダーとしての資質や能力を高めることに資する内容を扱っている教材やオリビック、パラリンピックを通して異文化理解を図る教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、歴史的背景や、各領域の学習のポイントを、製作題材等を写真とともに分かりやすく説明している。また、日本各地の食文化や料理や世界の生活や技術及び我が国との交流を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、人々の関わりながら学ぶ方法についてイラストで分かりやすく示している。また、日本各地の食文化や料理や世界の生活や技術及び我が国との交流を扱っている教材が豊富である。上記の特徴や、本校の教育課程編成の基本方針等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	当該教科書は、「話す」活動及び「書く」活動を中心に行うために設定されている教材が「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用するように設定されている教材が豊富である。また、日本の文化・伝統を扱っている教材も豊富である。上記の特徴や、本校の学習指導の展開等と総合的に検討し、本校で使用することが適切であると判断した。	

平成28年度使用都立中等教育学校・附属中学校 文部科学省検定教科書採択理由

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽		美術	保健	技術・家庭		英語	
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏			技術分野	家庭分野		
				発行者	光村	教出				日 文	育 鵬 社						育 鵬 社
南多摩中等教育学校(前期課程)	採択理由	当該教科書は、「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の三領域の配置がバランスよく配置されている。また、国際的な視野に立った内容を扱っている教材が豊富である。	当該教科書は、発展的な内容を取り上げている箇所や書き方を生徒が選択する教材、日本の伝統文化である古典を活用している教材、行書の基礎的な書き方を取り上げている項目などが豊富である。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「地域の学習資源や大学、国際機関等、社会の学習資源を活用すること」、「国際関係・文化交流に関する内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「考えてみよう」を設けており、さらにコラムとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「地域の学習資源や大学、国際機関等、社会の学習資源を活用すること」、「国際関係・文化交流に関する内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「地域の学習資源や大学、国際機関等、社会の学習資源を活用すること」、「国際関係・文化交流に関する内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。	当該教科書は、「地図をみる目」を設けた読図の具体的な視点を紹介するとともに、「やってみよう」で、「言語活動の表現が見られる。また、日本の文化・伝統を扱っている箇所や課題、問いの数が豊富である。	当該教科書は、「問・問題(小問)」の問題数が多く、公式、定理、性質及び条件事項で扱っている事項の個数が多い。また、説明や証明など、論理的な思考力を育成を図る課題を数多く扱っている。	当該教科書は、「物理・化学・生物・地学分野が交互履修と並列履修どちらにも対応できるように配列されている。また、観察・実験を多く取り上げおりの日常生活や社会との関連に関する内容が豊富である。	当該教科書は、「表現・鑑賞」とも、主要な音楽家を捉えながら、「さまざまな音楽文化」、「歌い合わせ」の三つに分類し、学習資料として、日本古来の和楽器(和太鼓、三味線、箏、篠笛、尺八、その他)を扱っている教材が豊富である。	当該教科書は、「口絵」において、著名な音楽家の写真とメッセージとを掲載しているほか、「イメージを喚起する写真資料」を掲載している。また、日本古来の和楽器(和太鼓、三味線、箏、篠笛、尺八、その他)を扱っている教材が豊富である。	当該教科書は、「日本の美術作品を扱っている箇所」「世界の美術作品を扱っている箇所」の三領域の資料が豊富である。また、「表現技法、材料、用具の扱いについて」の扱いに示した教材も豊富である。	当該教科書は、「口絵」「読み物」「教科書の使い方」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、リーダーとしての資質や能力を高めることに関する教材やオリビックを通して異文化理解を図る教材が豊富である。	当該教科書は、必要となる技能を「基礎技能」としての内容をイラストで分かりやすく示している。また、エネルギー変換に関する内容及び情報の役割とコンピュータの整備・操作を扱っている部分も多くある。	当該教科書は、自分と家族との生活を考える手立てとなる内容をイラストで分かりやすく示している。また、幼児との触れ合いに関する内容及び情報の役割とコンピュータの整備・操作を扱っている部分も多くある。	当該教科書は、「話す」活動及び「書く」活動を重点的に行うために設定されている教材や「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用するように設定されている教材も豊富である。	当該教科書は、「話す」活動及び「書く」活動を重点的に行うために設定されている教材や「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用するように設定されている教材も豊富である。

区分	教科(種目)	国語	書写	社会			地図	数学	理科	音楽		美術	保健	技術・家庭		英語
				地理的分野	歴史的分野	公民的分野				一般	器楽合奏			技術分野	家庭分野	
				発行者	学 園	教 出				東 書	育 鵬 社					
三鷹中等教育学校(前期課程)	採択理由	当該教科書は、文章資料を中心に据えた構成となっており、複数の文章資料が段階的・連続的・比較的配置されている。また、「国際的な視野に立った内容を扱っている教材が豊富である。	当該教科書は、発展的な内容を取り上げている箇所や書き方を生徒が選択する教材、日本の伝統文化である古典を活用している教材、行書の基礎的な書き方を取り上げている項目などが豊富である。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「世界の文化・伝統」、「調べ学習の仕方」に関する歴史的事象(身近な地域の歴史)、「現在に伝わる文化遺産」についての内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、「学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「地域の学習資源や大学、国際機関等、社会の学習資源を活用すること」、「国際関係・文化交流に関する内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。	当該教科書は、本校の教育課程構成の基本方針や学習指導の展開等特に必要と考える「日本の文化・伝統」、「地域の学習資源や大学、国際機関等、社会の学習資源を活用すること」、「国際関係・文化交流に関する内容がバランスよく配置されている。また、特設ページとして、学習内容を多面的・多角的に考える活動を示した「課題学習」を設けている。	当該教科書は、「問・問題(小問)」の問題数が多く、公式、定理、性質及び条件事項で扱っている事項の個数が多い。また、説明や証明など、論理的な思考力の育成を図る課題を数多く扱っている。	当該教科書は、「2分野(生命・地球編)、1分野(物質・エネルギー編)をひとつのまとまりとして掲載している。また、日本の科学研究を扱っている教材、生命尊重、自然環境の保全に関する内容が豊富である。	当該教科書は、「表現・鑑賞」とも、主要な音楽家を捉えながら、「さまざまな音楽文化」、「歌い合わせ」の三つに分類し、学習資料として、日本古来の和楽器(和太鼓、三味線、箏、篠笛、尺八、その他)を扱っている教材が豊富である。	当該教科書は、「口絵」において、著名な音楽家の写真とメッセージとを掲載しているほか、「イメージを喚起する写真資料」を掲載している。また、日本古来の和楽器(和太鼓、三味線、箏、篠笛、尺八、その他)を扱っている教材が豊富である。	当該教科書は、「日本の美術作品を扱っている箇所」「世界の美術作品を扱っている箇所」の三領域の資料が豊富である。また、「表現技法、材料、用具の扱いについて」の扱いに示した教材も豊富である。	当該教科書は、「口絵」「読み物」「教科書の使い方」の三領域の資料がバランスよく配置されている。また、リーダーとしての資質や能力を高めることに関する教材やオリビックを通して異文化理解を図る教材が豊富である。	当該教科書は、必要となる技能を「基礎技能」としての内容をイラストで分かりやすく示している。また、エネルギー変換に関する内容及び情報の役割とコンピュータの整備・操作を扱っている部分も多くある。	当該教科書は、自分と家族との生活を考える手立てとなる内容をイラストで分かりやすく示している。また、幼児との触れ合いに関する内容及び情報の役割とコンピュータの整備・操作を扱っている部分も多くある。	当該教科書は、「話す」活動及び「書く」活動を重点的に行うために設定されている教材や「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用するように設定されている教材も豊富である。	当該教科書は、「話す」活動及び「書く」活動を重点的に行うために設定されている教材や「聞く」「話す」「読む」「書く」の技能を統合的に活用するように設定されている教材も豊富である。

(注)東京都教育委員会は、一部の委員等から「歴史的分野、公民的分野では、社会的見解が分かれている育鵬社の教科書を採択することには懸念がある」との意見があったことを付記すべきである」との意見が出されたことを受け、この通り記した。